

WÓJT GMINY OŻAROWICE
ul. Dworcowa 15
42-838 Ożarówice

Zarządzenie Nr.WG.0050.130.2019
Wójta Gminy Ożarówice
z dnia 21 maja 2019 roku

w sprawie zasad przyznawania, przekazywania i rozliczania dotacji podmiotowej i celowej przyznawanej z budżetu Gminy Ożarówice dla samorządowych instytucji kultury

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 4 ustawy z 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tj. Dz. U. z 2019 r., poz. 506), art. 28 ust. 3 ustawy z 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tj. Dz. U. z 2018 r., poz. 1983) oraz art. 247 ust. 2 ustawy z 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (tj. Dz. U. z 2019 r., poz. 869),

Wójta Gminy Ożarówice

zarządza, co następuje:

§ 1

Ustala się zasady przyznawania, przekazywania i rozliczania dotacji podmiotowej i celowej z budżetu Gminy Ożarówice dla samorządowych instytucji kultury, zgodnie z załącznikiem Nr 1 do zarządzenia.

§ 2

Ustala się wzór rozliczenia dotacji podmiotowych z budżetu Gminy Ożarówice dla samorządowych instytucji kultury, zgodnie z załącznikiem Nr 2 do zarządzenia.

§ 3

Wykonanie zarządzenia powierza się kierownikom (dyrektorom) instytucji kultury.

§ 4

Nadzór nad realizacją zadania powierza się Skarbnikowi Gminy.

§ 5

Traci moc Zarządzenie Nr.WG.0050.138.2012 Wójta Gminy Ożarówice z dnia 22 listopada 2012 roku w sprawie: zasad przyznawania, przekazywania i rozliczania dotacji podmiotowej i celowej przyznawanej z budżetu Gminy Ożarówice dla samorządowych instytucji kultury.

§ 6

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

WÓJT
[Podpis]
mgr inż. Grzegorz Czapla

[Podpis]
mgr inż. Grzegorz Czapla

Zasady i tryb przyznawania, przekazywania i rozliczania dotacji podmiotowych i celowych z budżetu Gminy Ożarówice dla samorządowych instytucji kultury

I. Ilekróć w zasadach jest mowa o:

1. organizatorze – rozumie się przez to Gminę Ożarówice, będące podmiotem tworzącym instytucje kultury, zgodnie z art. 10 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 862 z późn. zm.),
2. instytucji kultury – rozumie się przez to: Bibliotekę i Ośrodek Kultury Gminy Ożarówice
3. jednostce samorządu terytorialnego rozumie się przez to Gminę Ożarówice
4. Wójt - rozumie się przez to Wójta Gminy Ożarówice

II. Postępowanie o udzielenie dotacji

1. Z budżetu Gminy Ożarówice udzielane są dotacje podmiotowe oraz celowe samorządowym instytucjom kultury, dla których jednostka samorządu terytorialnego pełni funkcję organizatora.
2. Dotacja podmiotowa udzielana jest na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów, w których działalność statutowa jest prowadzona.
3. Dotacja celowa udzielana jest na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji, realizację wskazanych zadań i programów.
4. Instytucja ubiegająca się o przyznanie z budżetu organizatora dotacji zobowiązana jest do przedłożenia projektu planu finansowego instytucji z podziałem na plan obejmujący:
 - 1) działalność statutową z uwzględnieniem dotacji podmiotowej,
 - 2) przychody i koszty realizacji inwestycji, projektów, programów i zadań z uwzględnieniem dotacji celowej.
5. Projekt planu finansowego w zakresie wynagrodzeń objętych wnioskowaną dotacją powinien być zgodny z założeniami przyjętymi do projektu budżetu.
5. Wójt po dokonaniu weryfikacji i oceny złożonych planów opracowuje projekt budżetu gminy w części dotyczącej kwot dotacji dla samorządowych instytucji kultury.
6. Po zatwierdzeniu przez Radę Gminy budżetu na dany rok budżetowy, samorządowa instytucja kultury otrzymuje informację o przyznanych kwotach dotacji podmiotowych i celowych.
7. Podstawą gospodarki finansowej instytucji jest plan finansowy ustalony przez dyrektora, z zachowaniem wysokości przyznanej dotacji.
8. W uzasadnionych przypadkach samorządowa instytucja kultury może ubiegać się o zwiększenie ustalonej w budżecie dotacji. Wniosek wraz z uzasadnieniem składany jest do Wójta.
9. Organizator może powierzyć instytucji w trakcie roku realizację dodatkowego zadania z jednoczesnym przekazaniem dodatkowych środków finansowych na wykonanie zadania w formie dotacji.

III. Przekazywanie dotacji podmiotowej i celowej

1. Dotacja podmiotowa na działalność bieżącą przekazywana jest na rachunek bankowy samorządowej instytucji kultury w wysokości określonej w ust. 2 do 15 dnia – każdego miesiąca.
2. Wielkość miesięcznej kwoty dotacji nie powinna przekroczyć 1/12 dotacji rocznej. W okresach zwiększonej realizacji zadań bieżących instytucji kultury powodujących wzrost jej wydatków – na uzasadniony wniosek Dyrektora – organizator może zwiększyć miesięczną kwotę dotacji. Przekazanie dotacji w zwiększonej wysokości spowoduje zmniejszenie miesięcznych kwot dotacji przypadających do przekazania instytucji kultury w okresie pozostającym do końca roku budżetowego.
3. Podstawą do przekazania dotacji celowej jest umowa zawarta pomiędzy organizatorem a instytucją, określająca w szczególności:
 - a) szczegółowy opis zadania, w tym cel, na jaki dotacja została przyznana i termin jego wykonania,
 - b) wysokość udzielanej dotacji wraz z trybem płatności,
 - c) termin wykorzystania dotacji,

- d) tryb kontroli wykonania zadania,
- e) termin i sposób rozliczenia udzielonej dotacji,
- f) termin zwrotu niewykorzystanej części dotacji.

IV. Zasady rozliczania dotacji podmiotowej oraz celowej

1. Samorządowa instytucja kultury składa organizatorowi, zgodnie z załącznikiem Nr 2 do zarządzenia, rozliczenie z otrzymanej dotacji podmiotowej w danym roku budżetowym w terminie do 31 stycznia następnego roku.
2. Rozliczenie otrzymanej dotacji celowej następuje zgodnie z zawartą umową.
3. Instytucja kultury sporządza rozliczenie dotacji na podstawie faktycznie poniesionych wydatków oraz prawidłowo prowadzonych ksiąg rachunkowych.
4. Instytucja kultury zobowiązana jest do zwrotu niewykorzystanej do końca roku budżetowego dotacji, w terminie do 31 stycznia następnego roku. Od kwoty dotacji zwróconej po terminie nalicza się odsetki jak dla zaległości podatkowych, poczynając od dnia następnego po dniu, w którym upłynął termin zwrotu.
5. W przypadku, gdy dotacja lub część dotacji (podmiotowej oraz celowej) została wykorzystana niezgodnie z przeznaczeniem, pobrana nienależnie lub w nadmiernej wysokości, część ta podlega zwrotowi wraz z odsetkami w wysokości określonej jak dla zaległości podatkowych, na zasadach określonych w ustawie z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych.
6. Organizator ma prawo do przeprowadzenia kontroli w zakresie wydatków sfinansowanych przez samorządową instytucję kultury ze środków dotacji przekazanej z budżetu.

WÓJ T

mgr inż. Grzegorz Czapla

WZÓR

Rozdział –

I. PRZYCHODY WŁASNE

Saldo początkowe na dzień 1 stycznia roku.

Lp.	Wyszczególnienie	Kwota
	Łącznie	

II. WYSOKOŚĆ DOTACJI ORGANIZATORA

Plan pierwotny	Plan po zmianach	Środki przekazane
RAZEM		

III. WYDATKI

Lp.	Wyszczególnienie	Wydatki łączne (kol. 4+ kol.5)	Wydatki finansowane z dotacji	Wydatki finansowane z przychodów własnych
1	2	3	4	5
1.	Zużycie materiałów i energii w tym:			
2.	Usługi obce w tym:			
3.	Podatki i opłaty w tym:			
4.	Wynagrodzenia			

Lp.	Wyszczególnienie	Wydatki łączne (kol. 4+ kol.5)	Wydatki finansowane z dotacji	Wydatki finansowane z przychodów własnych
1	2	3	4	5
5.	Ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia na rzecz pracowników			
6.	Podróże służbowe			
7.	Pozostałe wydatki			
Razem:				

Saldo końcowe na dzień 31 grudnia roku zł.

(Główny księgowy)

(Dyrektor instytucji kultury)

Wojt
mgr inż. Grzegorz Czaplak